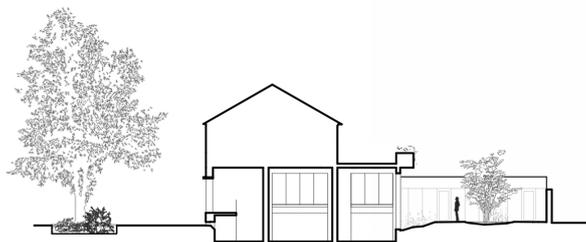


Carnet de projet



Nautilux

Restructuration d'un local et ses caves en espace de bureaux

tact architectes



Nautilux

Restructuration d'un local et ses caves en espace de bureaux
restructuration, réhabilitation, extension neuve

tact architectes

Année - 2020 - 2022

Lieu - quartier de La Madeleine, Nantes (44)

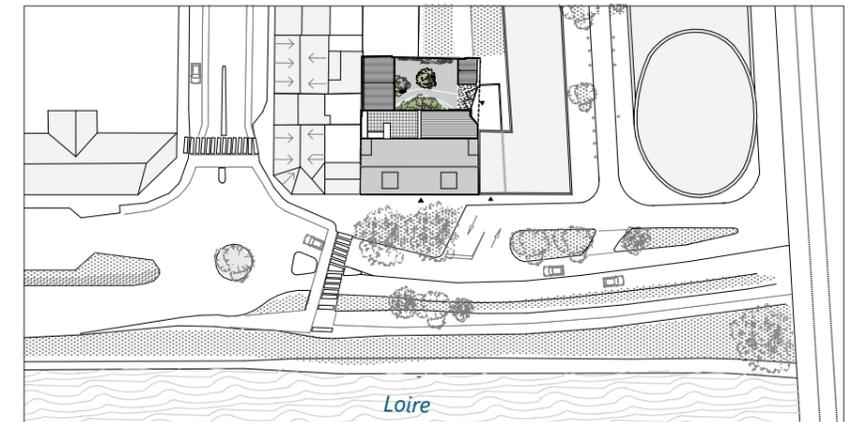
Maître d'ouvrage - SCI Capitaine Némó

Surface : 360 m²

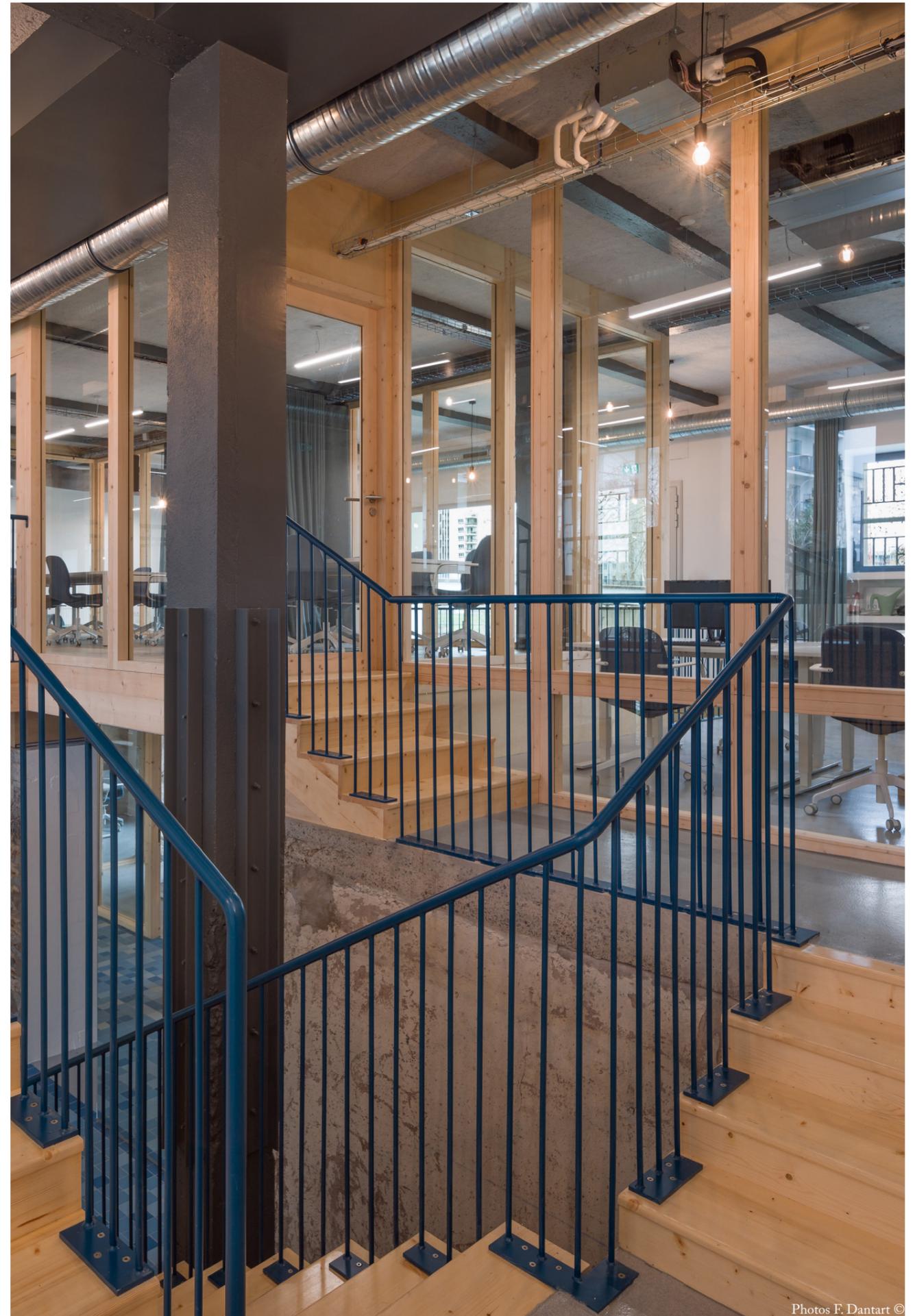
Surface parcelle : 568 m²

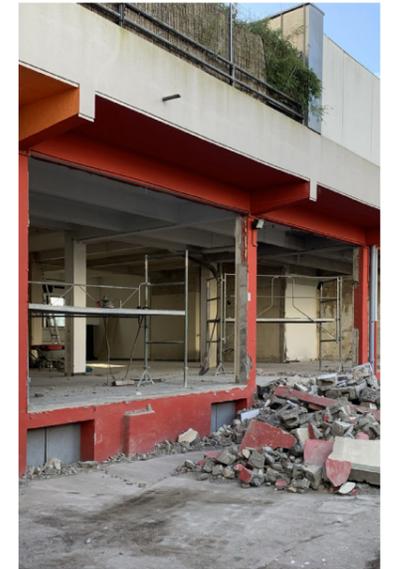
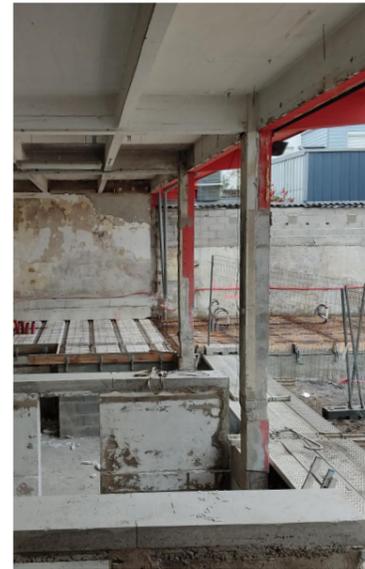
Bureaux d'étude - PLBI structure

Phase - livré en décembre 2022

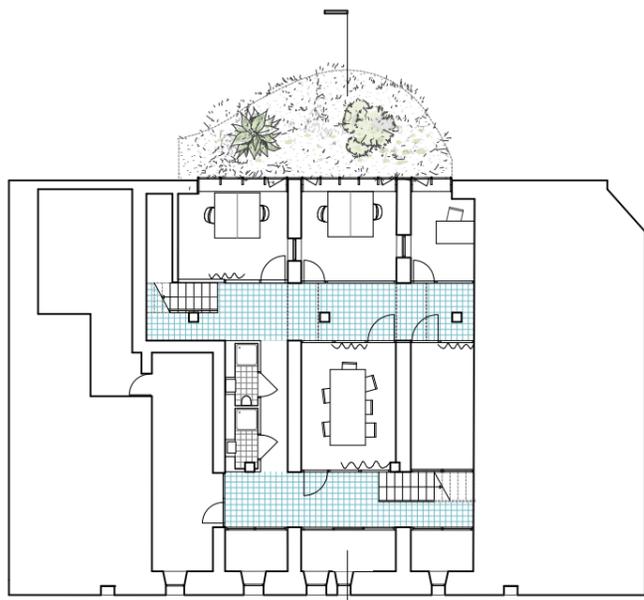


Plan masse 10

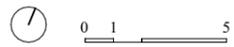
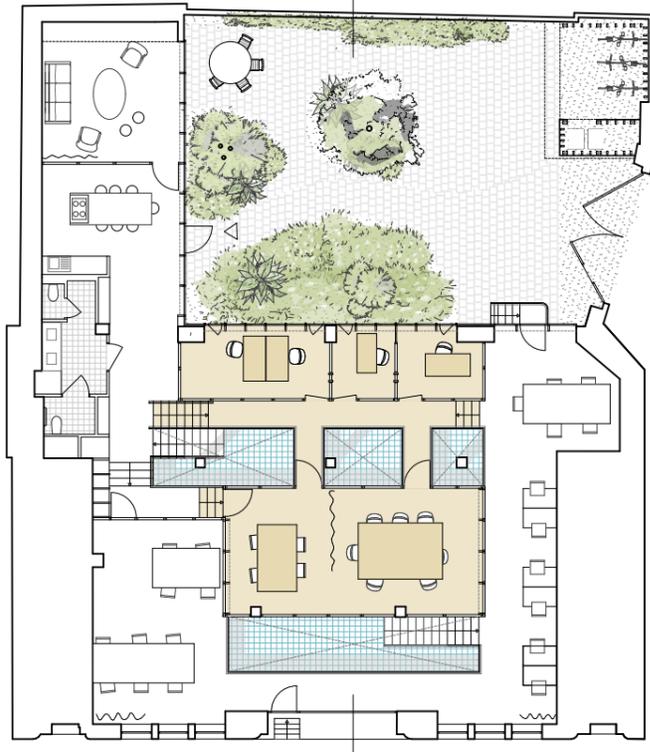




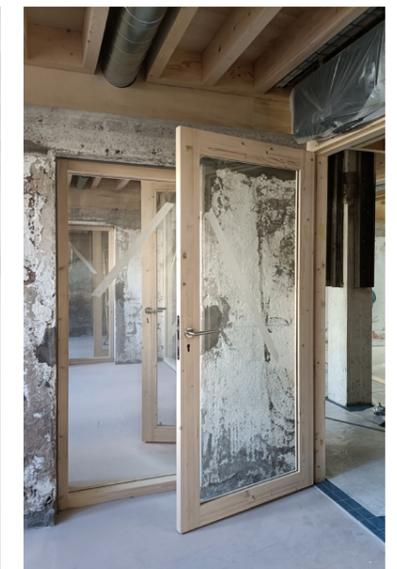
Plan Rdc Haut - 1/250eme



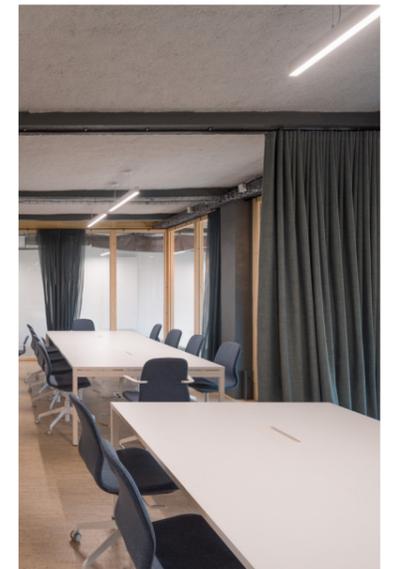
Plan Rdc Bas - 1/250eme



Coupe transversale - 1/250eme

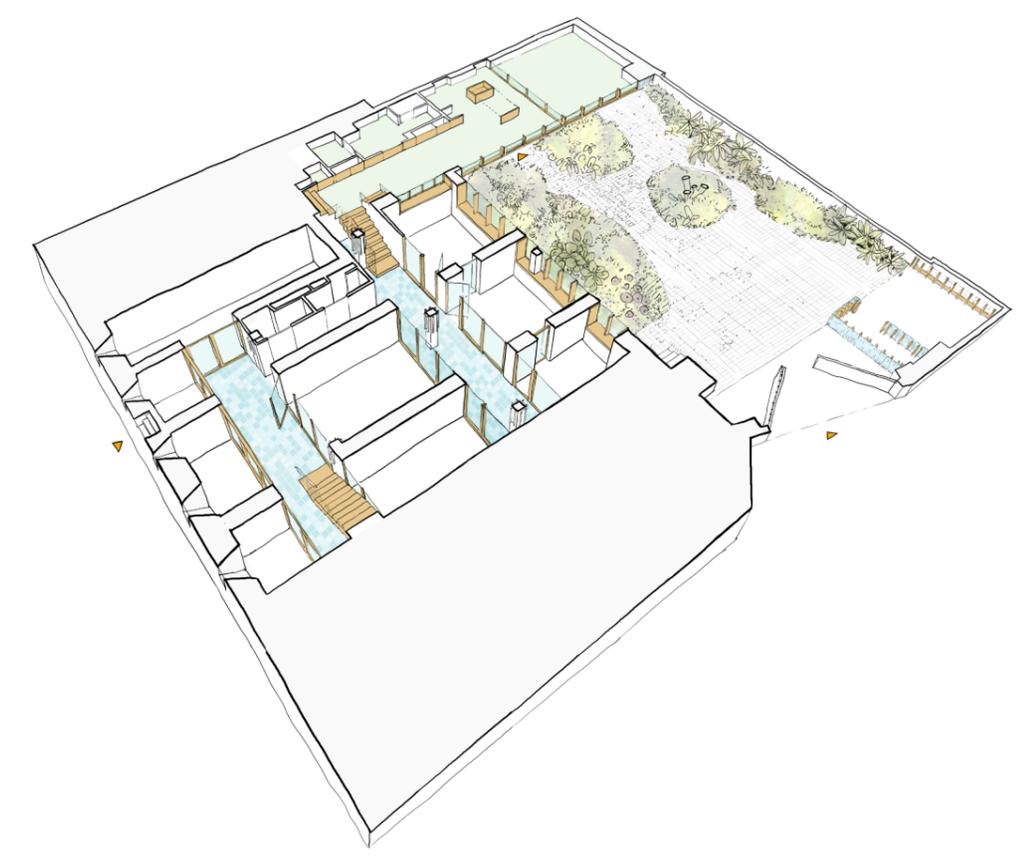
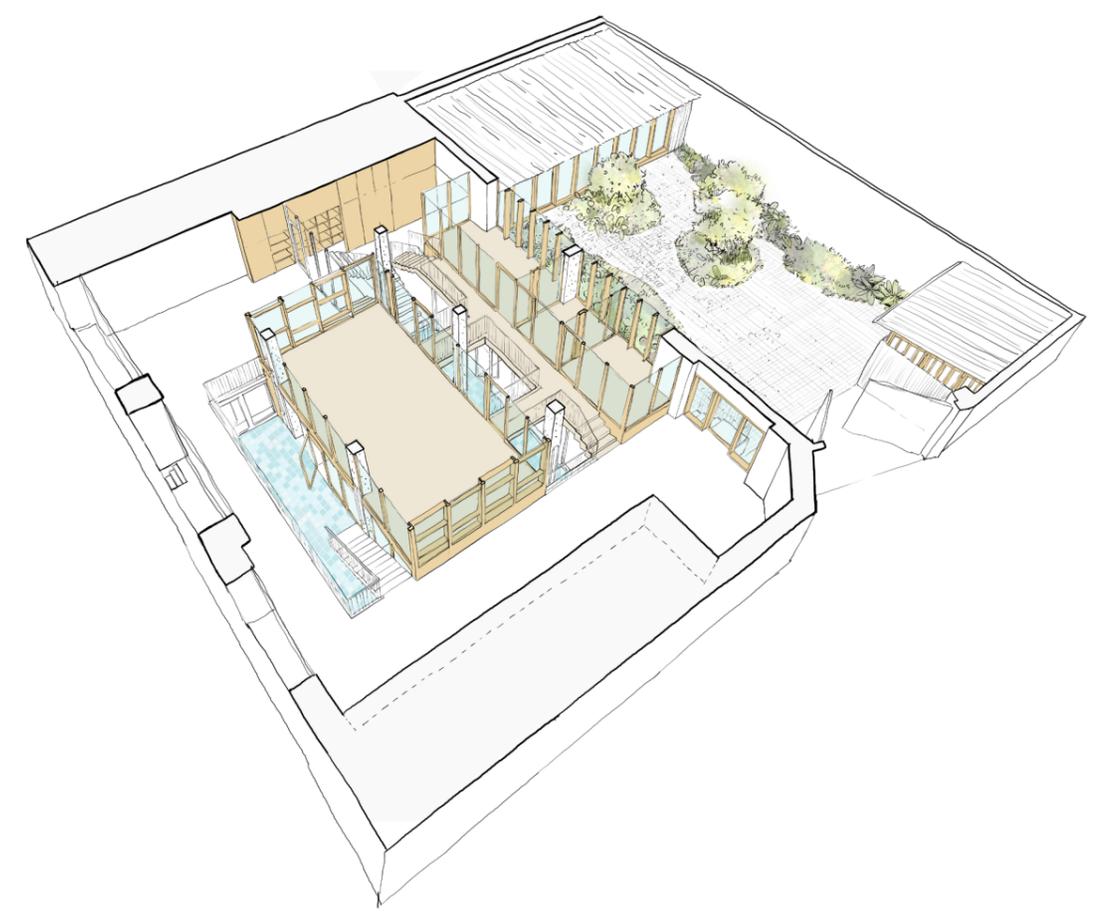




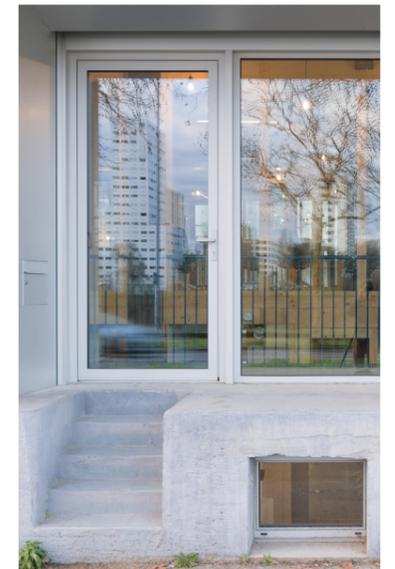
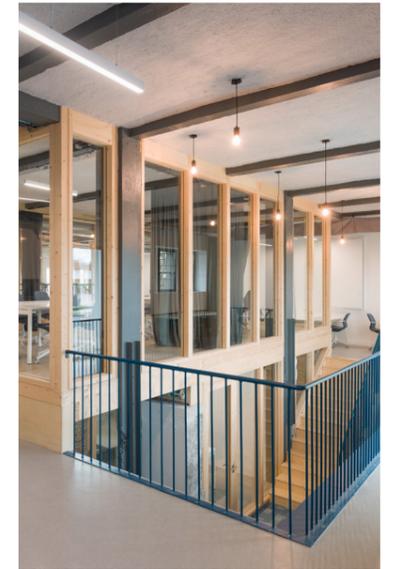




Photos F. Dantart ©



Dessin axonométrique du projet
Tangui Robert pour tact architectes





Nautilux - Bureaux - Nantes

Ce projet s'installe dans un bâtiment ayant déjà connu de multiples transformations et histoires. La spécificité du lieu - avant que l'on propose notre intervention - est d'être composé d'un rez-de-chaussée surélevé, d'une cave semi-enterrée à l'époque inexploitable en tant que lieu de travail, d'une annexe-extension au nord-ouest et d'une cour servant uniquement de stationnement.

La demande de notre maître d'ouvrage est de réussir à transformer ces surfaces existantes en un lieu de travail qualitatif, permettant l'évolutivité de la société Nautilux. Ce projet accompagne l'image d'une entreprise attractive et dynamique, au cœur du centre-ville, pour laquelle la notion de bien-être au travail est centrale. Le projet donne une large place à l'éclairage naturel, à la qualité des spatialités et des mises en œuvre des matérialités, à la présence du végétal par l'apparition d'un jardin au cœur de la cour existante.

Ce projet fait la démonstration que les lieux qui existent déjà ouvrent de véritables opportunités de créations spatiales et de mutations des usages.

Les interventions peuvent être décrites selon plusieurs actes forts :
Le premier acte consiste à scier une partie des planchers bétons intérieurs du rez-de chaussée du corps du bâtiment principal. Une structure secondaire en bois est créée notamment pour supporter un nouveau plancher intermédiaire surélevé. L'intervention permet ainsi de répartir des hauteurs sous plafonds confortables.

Le 2nd acte important est la création de deux patios intérieurs en double hauteurs, ils permettent à la fois d'installer les escaliers qui relieront les différents niveaux de sol et que la lumière naturelle pénètre partout.

Le 3e acte consiste en un travail de composition spatiale partitionnant les différentes entités programmatiques tout en gardant l'idée de transparence et de profondeur entre-elles. C'est ici tout un jeu de façades intérieures vitrées à ossature bois qui s'installe sur les nouveaux planchers.

Le 4e acte consiste à déposer toute la façade nord non porteuse et la retraiter par un mur rideau en alu anodisé composé de châssis fixes et de châssis ouvrants. La façade sud, quant à elle est uniquement retravaillée au droit de son entrée, par un grand châssis vitré coulissant ouvrant une vue sur Loire.

Le 5e consiste en la restructuration de l'annexe au nord-ouest, cet ensemble est imaginé comme un petit pavillon attenant, venant abriter l'entrée des salariés, mais aussi l'espace de détente grandement ouvert sur la cour qui devient un jardin.

Enfin 6e acte, est le réaménagement et la transformation de la cour en une cour-jardin. Elle permet à la fois que le stationnement de 2 véhicules soit possible mais également qu'un jardin et une terrasse prennent place. Ce jardin prend une légère déclivité lorsqu'il s'approche de la façade nord pour venir éclairer les bureaux installés dans le nouveau rez-de-chaussée bas.

Ce projet assume une esthétique composite: il laisse apparent des éléments structurels en béton mais également certains réseaux en plafond, et vient y juxtaposer une atmosphère chaleureuse de bois, de verre et de quelques touches de couleurs bleutées, apportées par les éléments de serrureries (garde-corps et main-courante), les rideaux - voilages, et le sols des patios intérieurs revêtus de tesselles colorées.



tact architectes

18 bd Babin Chevaye - 44 200 Nantes

www.tact-architectes.com
contact@tact-architectes.com

M.Tessier - M.Germond - P.Chenneberg
06.69.19.48.32 - 06.58.47.39.66 - 06.32.41.92.80