Agence

tact architectes

la référence étymologique au tact, au toucher, apporte une ambiguïté qui résonne avec nos perceptions du monde, multiples, complexes, diverses, changeantes… Le toucher est le seul de nos cinq sens qui implique une réciprocité : je peux voir sans être vu, mais je ne peux toucher sans être touché.



// Finaliste
Equerre d'argent 2022
Ad Alta - 23 logements Bouguenais

// Prix Cstr. bois 2022
Maison PL - Prix régional

// Lauréats Prix D'A 2021
des 10 meilleures réalisations
Zellige

// Prix Cstr. bois 2021
Maison L - Prix régional

// EU MiesAward 2022
Zellige - Nominé

// Prix du CAUE
Loire-Atlantique 2017
6 logements à Mauves-sur-Loire

// Finaliste
Equerre d'argent 2020
Zellige - 100 logements Nantes

// Equerre d'argent 2016
6 logements à Mauves-sur-Loire
Nominé

// Prix régional
Construction bois 2016 et 2021
Resto Kiosko / Maison L

//JAPL 2011
Jeunes Architectes

// Prix Europe
«40 under 40» 2018
et Paysagistes Ligériens

Voyage d'étude
Barcelone - 2022

Photos © tact architectes

Démarche

L'agence tact architectes, fondée en juillet 2012 par Maëlle Tessier et Matthieu Germond, forts de 10 années d'expérience de chef de projets dans des agences nantaises reconnues, développe différents projets d'habitats et d'équipements dans le grand ouest. Paul Chenneberg les rejoint en janvier 2017 en tant qu'associé cogérant.

Les sujets auxquels nous avons à faire sont vastes, de la petite échelle à la très grande. Il est compliqué de faire état du métier d'architecte de manière dogmatique et nous défendons un métier aux capacités d'adaptations multiples, à chaque fois inextricablement lié aux contextes dans lesquels chaque nouveau projet doit s'insérer.

Nous nous attelons à diversifier nos sujets d'études et nos programmes. C'est aujourd'hui une posture forte que nous défendons pour éviter le cloisonnement disciplinaire et thématique, enrichir nos compétences, nos connaissances et ainsi accroître notre capacité d'ouverture. Conçu de la sorte, ce métier exige de toujours rester en éveil pour ne pas faire les choses mécaniquement, pour toujours se poser les bonnes questions et y répondre de la manière la plus pertinente possible.

Aujourd'hui, l'agence travaille sur des projets divers tant dans leurs thématiques et leurs programmes que dans leurs budgets et leurs échelles, avec un engagement entier dans les différentes phases de l'esquisse aux études puis en chantier.

Chaque projet est travaillé avec le même soin, porté par la conviction que l'acte de construire doit contribuer à garantir la soutenabilité de nos milieux habités pour tous.

Equipe 2021 : L'équipe se constitue aujourd'hui d'une dizaine de personnes, dont 3 architectes associés, 3 chargés de projets également diplômés en architecture, et 2 collaborateurs indépendants, dont un artiste plasticien, architecte de formation et titulaire d'un DEA en jardins, paysages, territoires et 1 collaboratrice en charge du suivi administratif des projets et de la gestion comptable. Chaque semestre l'agence accueille également 1 stagiaire d'une école d'architecture. Cette structuration nous permet d'assurer la conception et le suivi de projets de grande ampleur, tant sur des projets de logements que d'équipements publics.

Equipe et compétences

Matthieu Germond - Né en 1978
Associé co-gérant / Architecte dplg / Maître de conférence TPCAU / ENSA Nantes

2016 Enseignant titulaire à l'ENSA Rennes dans le champ Théorie et Pratique de la Conception Architecturale et Urbaine.
2012 création de la sarl tact architectes / formation « Architecture, développement durable et processus hautes qualité environnementale », Pole Atlantique / Enseignant maître assistant associé à l'ENSA Nantes jusqu'en 2016.
2011 Lauréat de la sélection JAPL (Jeunes Architectes et Paysagistes Ligérien) au sein du collectif Defacto / Architecte, chef de projet agence Roulleau depuis 2005 / Enseignant vacataire pour l'Ecole Centrale Nantes / Enseignant vacataire pour l'ENSA Nantes depuis 2009.
2010 Création du collectif Defacto avec Maëlle Tessier et Tangui Robert.
2005 Architecte agence Tangram Architekten, Amsterdam (Pays-Bas).
2003 Architecte DPLG ENSA Nantes
2001 Workshop Team Zoo, Le Lieu Unique, Nantes.
2000 Erasmus, Fakul tät für Architektur, Karlsruhe, Allemagne / Assistant en conception, agence Strauss Architektur, Karlsruhe (Allemagne).

Maëlle Tessier – Née en 1978
Associée co-gérante / Architecte dplg / Docteure en histoire de l'architecture contemporaine Paris1 / Professeure TPCAU ENSA Nantes / Membre du Laboratoire GERPHAU (EA 7486) / HDR en cours sur le thème de « L'expérience interprétée »

2017 Prix Europe 40 under 40 par The European Centre for Architecture Art Design and Urban Studies
2012 Création de la sarl tact architectes / Docteur en histoire de l'art de l'université Paris 1 – Panthéon Sorbonne.
2011 Lauréate de la sélection JAPL (Jeunes Architectes et Paysagistes Ligérien) au sein du collectif Defacto / Chef de projet agence forma6 depuis 2003 / Enseignante titulaire à l'ENSA Nantes dans le champ Théorie et Pratique de la Conception Architecturale et Urbaine.
2010 Création du collectif Territorial Studio.
2007 Création du Collectif Defacto avec Matthieu Germond et Tangui Robert.
2004 DEA/MASTER en histoire de l'architecture contemporaine de l'université Paris 1 – Panthéon Sorbonne.
Enseignante vacataire à l'ENSA Nantes.
2003 Architecte DPLG ENSA Nantes.
2002 2x5 mois de mission archéologique et prospection à Angkor Thom Cambodge.
2001 Workshop Team Zoo, Le Lieu Unique, Nantes.
2000 Erasmus Ecole Polytechnique, Barcelone.

Paul Chenneberg – Né en 1991
Associé co-gérant / Architecte hmonp / Enseignant vacataire ENSA Nantes / Université de Nantes

2019 Formation BIM-Niv.3 Coordonner un projet BIM avec Archicad et management de projets en IFC
2017 Formation BIM-Niv.2 Management de projet avec échanges IFC autour de la maquette numérique
2017 Intégration de la sarl tact architectes en qualité d'associé co-gérant
2016 Habilitation à la Maîtrise d'Œuvre en Nom Propre - ENSA Nantes
2015 Création de l'atelier apache [micro-architectures & macro-territoires]
2015 Diplôme d'état d'architecte - ENSA Nantes
2013 Collaborateur indépendant - agence tact architectes - Nantes
2013 Membre du conseil d'administration de l'ENSA Nantes
2011 Assistant de projet - agence forma6 - Nantes
2010 Création du collectif étudiant axolot'l [mobilier & scénographies]

Nolwenn Le Tertre – Née en 1980
Salariée / Titulaire du diplôme d'Architecte dplg

2020 Formation Construire en chanvre - Maitrise d'oeuvre
2018 Salariée agence tact architectes
2006-2018 Chef de projet agence Forma6
2006 Diplôme d'Architecte dplg à l'ENSA de Nantes
2006 Intervenante Hangar 32 – Samoa
2005 Assistante de projet Agence Architecture Plurielle (Rennes)
2004 Assistante de projet Agence Dan Hanganu (Montréal)
2004 Master en architecture à l'Université de Montréal
2003 Assistante de projet Agence André Poitiers Architekt (Hambourg)
2003 / 2007-2012 / 2017 / 2020 Vacataire à l'ENSA de Nantes

Victor Leroy – Né en 1991
Titulaire du diplôme d'état d'architecte / Master en cours - Philosophie mention histoire de l'art Paris 1

2019 Formation « BIM niveau 3, Coordonner un projet BIM avec Archicad et management de projets en IFC »
2017 (depuis) - Enseignant vacataire ENSA Nantes et Université de Nantes
2017 Formation « BIM niveau 2, Management de projet avec échanges IFC »
2017 Salarié de la sarl tact architectes
2017 Diplôme d'état d'architecte - ENSA Nantes

Marjorie Rezé – Née en 1992
Salariée / Titulaire du diplôme d'état d'architecte / Titulaire HMONP

2021 Salariée de la sarl tact architectes
2020 Habilitation à la Maîtrise d'Œuvre en Nom Propre - ENSA Nantes
2017 Diplôme d'état d'architecte - ENSA Nantes
2012 BTS Design d'espace

Gaétane Eché - Née en 1994
Salariée / Titulaire du diplôme d'état d'architecte

Marius Menault – Né en 1998
Collaborateur indépendant / Etudiants Master Ensa Nantes

Tangui Robert – Né en 1977
Collaborateur / Titulaire du diplôme d'Architecte dplg / Artiste inscrit à la Maison des artistes
2013 (depuis) : Enseignant vacataire à l'Ecole d'Architecture de Nantes

2020 : Installation artistique : Atterrissage, sur la base 217 – Brétigny sur Orge
2019 : 1% artistique de la Médiathèque Jean D'Ormesson, Treillières
2018 : Exposition ''Vous êtes ici'', invité par la Villa Dutoit, Genêve.
2018 : Exposition permanente, galerie Relief, Lausanne
2018 : Exposition "Versants", à L'Atelier, Nantes. Avec Jéronimo et Gaëtan Chevrier.
2017 : Carnet de chantier, projet "Polaris" Nantes - Lan Architectes, Paris.
2017 : Installation artistique : L'écho du parc, Installation, 10mx30m, château de Tellières.
2017 : Installation artistique : Paysage glissé, château des Ducs de Bretagne, avec Tact Architectes.
2016 : Résidence d'artiste - invité par la Ville de La Rochelle.
2012 : Exposition personnelle, « Entre Temps, histoire de travaux en cours », galerie Loire, ENSA Nantes.

2003 - 2013 : Chef de projet dans l'agence d'architecture In Situ a.e., Nantes.
2010 Création du collectif Territorial Studio.
2007 Création du Collectif Defacto avec Matthieu Germond et Tangui Robert.
2005 : Dea/Master « Jardins – Paysages - Territoires », à l'Ecole d'architecture de Paris La villette et l'université Paris I Panthéon-Sorbonne.
2003 Architecte DPLG ENSA Nantes.
2002 2x5 mois de mission archéologique et prospection à Angkor Thom Cambodge.
2001 Workshop Team Zoo, Le Lieu Unique, Nantes.
2000 Erasmus Ecole Polytechnique, Barcelone.

Lydie Calbourdin – Née en 1969
Assistante de gestion free-lance

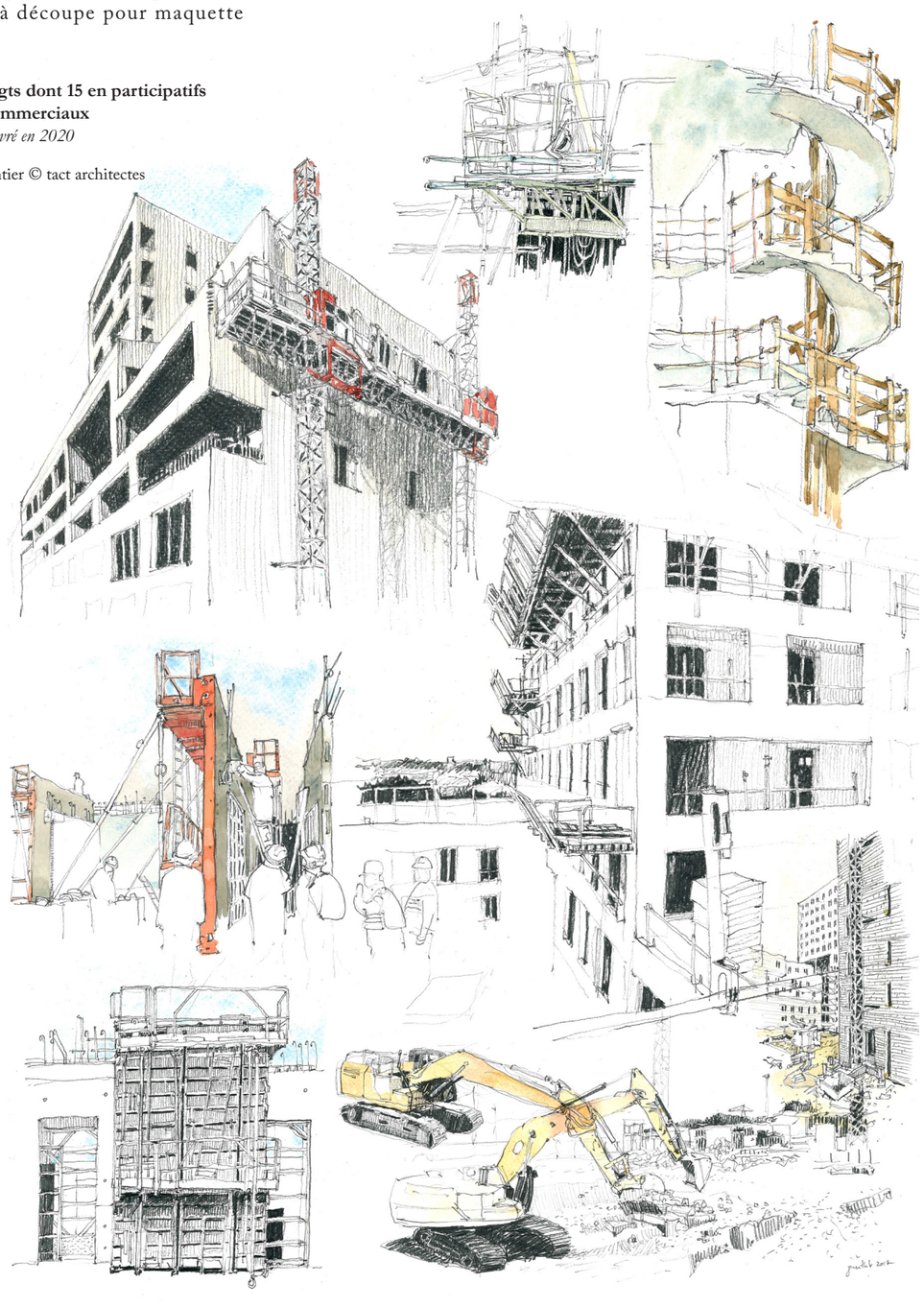
Depuis 2009	Assistante de Gestion (free-lance) auprès d'agences d'architectures Nantaises
De 1991 à 2008	Assistante de Gestion (salariée) - Agences d'architectures et entreprises du bâtiment
1990	BTS Comptabilité/Gestion

Moyens matériels

3 véhicules à disposition de la société
1 atelier dédié de 50 m² + 60m² d'espaces partagés
1 serveur NAS sécurisé et accessible à distance 4To - 1 BIM serveur
7 postes de travail PC HP équipés de la CAO sur Archicad 23 et la suivi administratif (Microsoft Office)
3 Ipad associés à des applications de suivi de chantier
1 vidéo projecteur Xprojet
1 ordinateur portable Toshiba PC équipé pour le suivi administratif et financier
1 imprimante / photocopieur / scanner couleur Canon C5535i A4/A3
1 traceur Canon + 1 scanner à plan
2 appareils photos numériques + matériel de relevé (lasermètre, décamètre, etc.)
1 machine à découpe pour maquette

Zellige - 100 lgts dont 15 en participatifs
et 2 locaux commerciaux
Ile de Nantes - livré en 2020

Croquis de chantier © tact architectes



Publications

_ *Agence*
- « Déclin de la commande publique, essor de la commande privée : Comment résister ? », par Maryse Quinton in D'Architecture n°259 – décembre 2017
- « Les 30 personnalités qui ont fait l'année » in ArchiSTORM n°82 – janvier-février 2017
- Tact Architectes / portrait d'agence in https://www.amc-archi.com/article/tact-architectes,5121
- « L'architecture célèbre les lauréats 2016 du prix d'architecture du moniteur » in Le Moniteur n°5898 - 2 décembre 2016
- Publications JAPL – Jeunes Architectes et Paysagistes Ligériens – 2012, ENSA Nantes et ARDEPA
- « Talents d'avenir – sélection 2011 des jeunes architectes et paysagistes ligériens » Publications JAPL – Jeunes Architectes & Paysagistes Ligériens – 2011, ENSA Nantes et ARDEPA
- « tact Architectes » Printemps de l'architecture de mars à juin 2013

_ *Le Verger / 6 logements à Mauves-sur-Loire [2013-2016]*
- « Le Verger, Mauves-sur-Loire » in Prix Aperçus 2017, projet lauréat du prix Aperçus du CAUE - décembre 2017
- « 6 logements locatifs, Mauves-sur-Loire » par Alice Bialestowski in AMC, les 100 bâtiments de l'année 2016 – décembre 2016-janvier 2017
- « Les opérations nommées à l'Équerre d'argent 2016 » in Le Moniteur n°5895 – 11 novembre 2016
- « 6 logements locatifs, Mauves-sur-Loire » par Alice Bialestowski in AMC n°251 – mai 2016
- « 6 logements en centre bourg, Mauves-sur-Loire », in D'Architecture n°243 – avril 2016

_ *Ilôt G2 / Zellige - 100 logements sur l'île de Nantes [2015-]*
- « Zellige fait son apparition » in Transformation[s], le magazine du projet urbain de l'Île de Nantes n°18 - décembre 2017
- « Habitat participatif : vivre le logement différemment » in Nantes Métropole n°64 – juillet/août 2016
- « Ils construisent » par Julie Charrier Jégo in Presse Océan - 20 mai 2016
- « Ensemble leur logis » par Françoise Refloc'h in Presse Océan - 20 mai 2016
- « Connaissez-vous l'habitat participatif ? » par Ophélie Lemarié in Nantes Passion n°262 – avril 2016
- « La ville à l'écoute des habitants » in Transformation[s] le magazine du projet urbain de l'Île de Nantes n°12 – avril 2016
- « Perspectives d'avenir : Praire-au-Duc, des logements adaptés aux besoins des familles » in Transformation[s] le magazine du projet urbain de l'Île de Nantes n°11 – janvier 2016

_ *VAN / Paysage glissé [2017]*
- « Un été au grand art pour tous les publics » par Jessica Périsse in Ouest France - 25 juin 2017
- « Voyage à Nantes, prenez votre ticket pour décoller » par Marion Dubois et Magali Grandet in Ouest France - 18 mai 2017
- « Le voyage à Nantes 2017 dévoile sa feuille de route » par Julie Urbach in 20 Minutes - 18 mai 2017
- « L'été surprenant du Voyage à Nantes » par Françoise Refloc'h in Presse Océan - 18 mai 2017
- « Douves du château des ducs de Bretagne, Paysage glissé » in Ceux qui aiment l'art viendront à Nantes - 2017
- « Château fort ! » in Kostar n°56 – été 2017
- « Un toboggan XXl à l'assaut du château » in Nantes Métropole - 2017

_ *VAN / Exposition Varini à la HAB Galerie [2013]*
- « Le voyage à Nantes, deuxième : suivez la ligne verte ! » par Isabelle Corbé in Nantes Métropole n°46 – août 2013
- « Exposition Felice Varini – Suite d'éclats », in Le Moniteur - 9 août 2013
- « Varini éclate la galerie » par Claire Moulène, in Les inRockuptibles n°920 - juillet 2013
- « Suites d'éclats, Felice Varini in Le Voyage 2013 à Nantes

_ *Le hameau Chapus - Mellinet - 51 logements individuels et collectifs [2016-]*
- « Caserne Mellinet : place au premier hameau » par Claire Lelong in Nantes Passion n°277 - décembre 2017
- « Démarrage des travaux sur le hameau Chapus en 2018 » in Caserne Mellinet, journal de projet n°5 - décembre 2017

_ *Kiosko / Bar restaurant bureaux [2013-2014]*
- « Kiosko, Nantes » in Prix National de la construction bois, tome 5 - 2016
- Prix régional de la construction bois, mention aménagement intérieur 2016
- « Nantes, la métamorphose » par Maryse Quinton in IDEAT n°128 – juillet-août 2017

_ *Maison 29 [2011-2015]*
- Prix régional de la construction bois, mention réhabilitation 2016

_ *Maison Pornic [2012-2015]*
- « Le minéral, le végétal et l'animal » par Raphaëlle Saint-Pierre in Architectures à vivre n°92 – novembre-décembre 2016

_ *Maison K [2013-2015]*
- "991AR/Tact Architectes/Maison K" in Atlas of place - https://www.atlasofplaces.com/architecture/maison-k/
- « Une maison ancrée dans une histoire et un paysage », par Anne-Elisabeth BERTUCCI in Ouest France_ 9 Septembre 2018
- «Tact Architectes - restructuration et extension d'un hangar en maison individuelle au Cellier (44) in https://www.amc-archi.com/photos/tact-architectes-restructuration-et-extension-d-un-hangar-en-maison-individuelle-au-cellier-44,4254/tact-architectes-maison-k-a.8

_ *EUROPAN*
- Dossier « Europan9 : écologie des lieux urbains », in Revue Urbanisme n°360 - mai-juin 2008, pour le projet Instant et Horizon, récompensé d'une mention honorable sur le Site : quartier Saint Nicolas de l'Eure au Havre. Projet réalisé au sein du collectif Defacto.
- Catalogue « Europan9 – ville durable et nouveaux espaces publics – clôture de la session France par la Cité de l'architecture et du patrimoine pour le projet Instant et Horizon

tact architectes

18 bd Babin Chevaye - 44 200 Nantes

www.tact-architectes.com
contact@tact-architectes.com

M.Tessier - M.Germond - P.Chenneberg
06.69.19.48.32 - 06.58.47.39.66 - 06.32.41.92.80